





XVII




FESTIVAL DE LAS ARTES


UNIBAC



Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR



Energías Creativas



Cartagena de Indias, Noviembre 18 al 23 de 2024

PROGRAMACION



Bienvenidos al XVII Festival de las Artes

Energías
Creativas



XVII



FESTIVAL DE LAS ARTES
U·N·I·B·A·C

Presentación

El Festival de las Artes de Unibac es una iniciativa que nace con la intención de transformar los procesos educativos desde las artes y en esta versión de 2024, después de 17 años de realizarlo de manera consecutiva, volvemos para resaltar las ideas, el ingenio y la creatividad, de los estudiantes que de manera proactiva reciben la orientación de sus docentes con el propósito de construir juntos en el marco de un procesos pedagógicos y didácticos para evidenciar y hacer posible la metodología basada en proyectos.

En esta oportunidad, se realizarán exposiciones con más de 100 proyectos enfocados a las Energías Creativas desde diferentes campos del conocimiento, de la naturaleza y de la vida para que tributen a las comunidades poblacionales diversas, desde los procesos, procedimientos y productos visibilizando posturas y pensamientos complejos, con la creencia y la responsabilidad que implica construir un presente y futuro prospero, innovador y sostenible, desde los aprendizajes, las temáticas y las gestiones educativas, tomando conciencia acerca de la necesidad y la importancia del cambio mental requerido para que los anhelos y sueños por un mundo mejor se hagan realidad.

Unibac desea que los estudiantes aprovechan al máximo la formación que reciben, demostrando la capacidad de idear, pensar, entender, comprender y ampliar el conocimiento adquirido, creando proyectos innovadores, con un impacto concreto, con un significado de poder demostrado con el aporte y el desarrollo de las comunidades, y en relación con el compromiso social desde el ODS N° 7, analiza la universalidad a la energía, desde la óptica de aprovechar los beneficios socioeconómicos del sector de la energía renovable y proteger al medioambiente para hacer posible el cumplimiento de las metas en Colombia.

Estela María Barreto Álvarez
Vicerrectora Académica



SACRA NÁDER DAVID
Rectora

ESTELA BARRETO ÁLVAREZ
Vicerrectora Académica

KENNETH MORENO MAY
Director de Investigaciones

GERMÁN CÈSPEDES DÍAZ
Director Conservatorio Adolfo Mejía

GLORIA DURÁN DE BOZZI
Coordinadora Programa de Artes Plásticas

RUPERTO SIERRA SALAZAR
Director Programa de Música

RICARDO MUÑOZ CARAVACA
Director Programa Artes Escénicas

HEMEL POLO RAMÍREZ
Director Programa Diseño Gráfico

LUCY PRIETO SALAZAR
Directora Programa
de Comunicación Audiovisual

JUVENAL MIRANDA MORENO
Director Programa de Diseño Industrial

JOHN ZAMORA MELO
Director de Comunicaciones

ANTONIO VILLA OSPINO
Diseñador Gráfico

Semillero de Líderes
de Unibac

Grupo de Gestión Cultural
Minciencias, 2024,
Cartagena de Indias

Oficinas:
Barrio San Diego,
Carrera 9 No. 39 – 12
Cartagena de Indias
Colombia
PBX: (605) 6724603

Inauguración

Lunes 18 de Noviembre

Programación de apertura

Hora: 6:00 p.m.

Lugar: Salón Pierre Daguet (Unibac)

Bienvenida

Homenajes

"Show de mapping inmersivo"
Homenaje a Hernando Lemaitre
en el Centenario de su nacimiento

Hora: 7:00 p.m.

Lugar: Patio de las Artes (Unibac)

Brindis de apertura del
XVII Festival de las Artes

Presentación artística de Wilson Tovar
y ensamble de percusión del programa de Música.

Presentación Artística de Aglaé Caraballo
con la Orquesta Tropical de Unibac
Dirigida por el maestro Adonay Torregrosa



Exhibición de Proyectos de Aula



1889
Institución Universitaria
**BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLIVAR**

Diseño Gráfico

Noviembre 18 al 23 de 2024
Atrio - Unibac 8:00 am a 5:00 pm

Exhibición de proyectos de aula:

Objetos Rituales

Yenny Pinzon Callejas, Carlos Carmona Ledesma y equipo de estudiantes
[VII semestre de Diseño Gráfico y VI Semestre de Diseño Industrial].

Diseño circular / Ecodiseño

Yenny Pinzon Callejas y equipo de estudiantes
[II Semestre de la asignatura de Expresion Visual].

Diseña tu primera app

Julio Cesar Viloria Ojeda, Adriana Rodgers Medrano, Jesús David Muñoz Osorio
y equipo [estudiantes de VII semestre de las asignaturas Diseño VII,
Administración Empresarial y Electiva III Tecnología].

Creación de marcas y plan de comunicaciones

Julio Cesar Viloria Ojeda, Jesús David Muñoz Osorio y equipo de estudiantes
[V semestre de las asignaturas de Diseño V y Electiva I Tecnología].

PR Box

Creación de elementos de experiencias en mensajes concretos
Jesús David Muñoz Osorio, Dais Hernández Guzmán,
Harvin Lewis Corcho y equipo de estudiantes
[II Semestre de las asignaturas de Diseño II, Informática II,
Metodología de la Investigación].

Manejo y reutilización de residuos sólidos en los ojos de sus protagonistas

Dais Hernández Guzmán, Lemar Enrique Herrera Fernández,
Harvin Lewis Corcho y equipo de estudiantes
[II Semestre de las asignaturas de Informática II
y Metodología de la Investigación].



Diseño Industrial

Noviembre 18 al 23 de 2024
Plaza Bocagrande – 10:00 am a 7:00 pm

Exhibición de proyectos de aula:

Biomimesis Aplicada

Samir Salas y equipo de estudiantes
(segundo semestre de la asignatura Proyecto II).

Bitácoras

Mariana Tatis y equipo estudiantes
(septimo semestre de la asignatura Proyecto VII).

De lo bidi a lo tridi

Mariana Tatis y equipo de estudiantes
(quinto semestre de la asignatura Diseño Digital I).

Diseño de experiencia

Diana Mendoza, Mariana Tatis, Victoria Florez y equipo de estudiantes
(quinto y sexto semestre de las asignaturas Manufactura V-VI,
Proyecto V-VI y Electiva Representación II).

Empaques reutilizables

Marcela Reyes y equipo de estudiantes
(quinto semestre de la asignatura Empaques).

Fundamentos y Objetos

Victoria Florez y equipo de estudiantes
(primer semestre de la asignatura Proyecto I).

Galería Itinerante

Jose Menco, Liliana Gutierrez, Mariana Tatis y equipo de estudiantes
(sexto a octavo semestre de las asignaturas Diseño Digital III-IV, Portafolio
y Proyecto VII).

Gigantografías

Marcela Reyes y equipo de estudiantes
(segundo semestre de la asignatura Ilustración II).



Artes Plásticas

Noviembre 18 al 23 de 2024
Museo de Arte Moderno – 8:00 am a 5:00 pm

Exhibición de proyectos de aula:

Energías creativas en la Pintura

Carlos Gómez Galeano y equipo de estudiantes
(tercer semestre de la asignatura de Pintura).

Energías creativas en la Pintura y Perspectivas

Carlos Gómez Galeano y equipo de estudiantes
(quinto semestre de la asignatura de Pintura).

Dibujemos a Cartagena

Edgar Orlando Rodríguez y equipo de estudiantes
(primer y segundo semestre de la asignatura de Dibujo).

Las Energías creativas a través de Retratos y Autorretratos

Sandra De La Cruz y equipo de estudiantes
(cuarto y quinto semestre de la asignatura de Pintura).

Las energías creativas ARS + NATURA

Sandra De La Cruz, Tere Perdomo y equipo de estudiantes
de las asignaturas de Electivas de Pinturas y Acuarela.

Muestra de trabajos de escultura

César Gutiérrez Bolaño Perdomo y equipo de estudiantes
(cuarto y quinto semestre de la asignatura de Escultura).

Gráficos y Grabados

Laureano Alcalá Paredes y equipo de estudiantes
(primer, segundo y tercer semestre de la asignatura de Grabado).

Tridimensionalidades Contemporáneas

Marcela Reyes y equipo de estudiantes
(segundo semestre de la asignatura Ilustración II).

¿Qué quiero contar?

Aida Navarro y equipo de estudiantes
(cuarto y quinto semestre de la asignatura de Fotografía).



Comunicación Audiovisual

Noviembre 19 de 2024
12:00 m a 9:00 pm

Exhibición de proyectos de aula

Radio al Parque - Parque San Diego - Hora: 12:00 m a 4:00 p.m.

Lucy Prieto Salazar, Alexander Corrales y equipo de estudiantes
(todos los semestres de este Proyecto del Programa de Comunicación Audiovisual).

Salón Pierre Daguet y Claustros de Unibac - Hora: 4:00 p.m. a 9:00 p.m.

Género Social-Documental, Centro Histórico Cartagena de Indias
Aida Navarro y equipo de estudiantes
(primer semestre de la asignatura Estética de la Imagen).

Mercado de Santa Rita Signos Culturales
Aida Navarro y equipo de estudiantes
(segundo semestre de la asignatura Fotografía).

Teorías, medios y redes
Lina María Arevalo y equipo de estudiantes
(segundo y tercer semestre de la asignatura Epistemología y Teoría de la comunicación).

Plan de negocio con energías renovables
Alexander Corrales y equipo de estudiantes
(quinto semestre de la asignatura Administración empresarial).

Reporteando realidades
Erica Otero y equipo de estudiantes
(segundo semestre de la asignatura Redacción II).

**Podcast Derechos Fundamentales, Constitución Política de Colombia
y su conexión con los objetivos de desarrollo sostenible (ODS)**
Julian Monroy Rincón y equipo de estudiantes
(segundo semestre de la asignatura Constitución Política).

Explorando el Arte del Montaje Audiovisual en la Creación de Contenidos de Ficción
Jorge Alberto Hernández Cuadrado y equipo de estudiantes
(cuarto semestre de la asignatura Edición 1).

**Campaña por un buen mañana. Creación de Contenidos Audiovisuales Breves
para Difusión en Medios y Redes Sociales utilizando Adobe Premiere.**
Jorge Alberto Hernández Cuadrado y equipo de estudiantes
(quinto semestre de la asignatura Edición 2).

**"Punto de vista" Crónicas Audiovisuales de Cartagena:
Explorando la Problemática de la Ciudad a Través de un Personaje.**
Jorge Alberto Hernández Cuadrado y equipo de estudiantes
(sexto semestre de la asignatura Taller Tv).

"Punto de vista" Programa en directo que explora las problemáticas de la Ciudad de Cartagena
Capítulo: Ambiente y desarrollo sostenible.
Jorge Alberto Hernández Cuadrado y equipo de estudiantes
(septimo semestre de la asignatura Producción en directo).

Aplicaciones enfocadas en los 17 ODS
Neyid Rodríguez y equipo de estudiantes. (septimo semestre).



Desfile Inaugural

Noviembre 19 de 2024
4:00 pm a 5:00 pm

Desfile

Recorrido por las calles del Centro Histórico.

Lugar de salida y llegada: Plaza de San Diego.

Desfile liderado por los Programas
de Música y Artes Escénicas.

Recorrido Festival de las Artes Desfile Inaugural

Lugar de Salida: Plaza de la Bóvedas



Recorrido

- 1 Salida Plaza de las Bóvedas por Cra. 2 hacia Calle del Tejadillo
- 2 Por la Calle del Tejadillo hacia la Calle del Sargento Mayor
- 3 Por Calle del Sargento Mayor y Calle del Santisimo hacia la Calle Tumbamuertos
- 4 Por Calle Tumbamuertos hacia Plaza de San Diego
- 4 Llegada a UNIBAC



Artes Escénicas

Miércoles 20 de Noviembre de 2024
7:30 am a 7:00 pm

Exposición de Proyectos de Aula

Lugar: Salon Pierre Daguet (Unibac)
Horario: 7:30 a.m. a 8:40 a.m.

Clase Abierta

Karina Barrios y estudiantes de la asignatura Actuación I.

9:40 a.m. 10:40 a.m.

Rumores

Yolanda Ramirez Gutierrez y estudiantes
de segundo semestre de la asignatura Actuación II.

11:10 a.m. 11:50 a.m.

Diablos

Dayan Julio Arango y estudiantes de sexto semestre
de la asignatura Expresión Corporal VI.

Exposición

Dayan Julio Arango y estudiantes de séptimo semestre
de la asignatura Expresión Corporal VII.

12:50 p.m. 02:00 p.m.

ANTÍGONA

Karina Barrios y estudiantes de quinto semestre de la asignatura Actuación V.

3:00 p.m. 4:00 p.m.

Los hijos de las flores

Karina Barrios y estudiantes de sexto semestre
de la asignatura Actuación VI.

5:00 p.m. 6:00 p.m.

La pequeña historia de Chile

Yasser Ballesta Villafora y estudiantes de séptimo semestre
de la asignatura Actuación VII.



Artes Escénicas

Miércoles 20 de Noviembre de 2024
7:30 am a 7:00 pm

Lugar: Patio de las Artes (Unibac)
2:10 p.m. 2:50 p.m.

Cuerpos Resonantes

Dayan Julio Arango y estudiantes de tercer semestre de la asignatura Expresión Corporal III.

Gravedad

Dayan Julio Arango y estudiantes de cuarto semestre de la asignatura Expresión Corporal IV.

Lugar: Salón Miguel Sebastián Guerrero (Unibac)
Horario: 2:00 p.m. a 4:00 p.m.

Conversatorio Arte y Ambiente con la Corporación Social y Cultural Rureli y el Semillero de Líderes de Unibac.

Miércoles 20, Jueves 21 y Viernes 22 de noviembre de 2024
Lugar: Biblioteca Marún Gossain Jattin - Hora: 2:00 p.m. a 5:00 p.m.

Taller de Fortalecimiento de las Habilidades Grupales Creativas para la sostenibilidad en los semilleros de Investigación.

Música

Miércoles 20 de Noviembre de 2024
6:00 p.m. a 7:00 p.m.
Lugar: Patio de las Artes (Unibac)

Concierto

Dvorak Electrónico
Orquesta Sinfónica de Bolívar
Estudiante María Victoria Silva Piña.



Artes Escénicas

Jueves 21 de Noviembre de 2024
7:30 am a 8:00 pm

Exposición de proyectos de aula

7:30 a.m. 8:20 a.m.

Lugar: Salón Pierre Daguet Unibac

EL LORO DE CARLOS V

Brenda Galera Amaranto y estudiantes de tercer semestre de la asignatura Actuación III.

8:30 a.m. 9:20 a.m.

Lugar: Patio de las Artes Unibac

LA HUELGA DE LAS FANDANGUERAS

Yolanda Ramírez Gutiérrez y estudiantes de octavo semestre de la asignatura Actuación VIII y la Banda Sinfónica de Unibac.

9:20 a.m. 10:10 a.m.

Lugar: Salón Pierre Daguet Unibac

¿Y FUERON FELICES?

Brenda Galera Amaranto y estudiantes de tercer semestre de la asignatura Actuación III.

10:20 a.m. 11:00 a.m.

Lugar: Patio de las Artes Unibac

Contacto

Dayan Julio Arango y estudiantes de quinto semestre de la asignatura Expresión Corporal V.

Cuerpos en Detención

Dayan Julio Arango y estudiantes de segundo semestre de la asignatura Expresión Corporal II.

11:10 a.m. 12:20 a.m.

Lugar: Salón Pierre Daguet Unibac

Drácula

Yasser Ballestas Villafora y estudiantes de cuarto semestre de la asignatura Actuación IV.

Lugar: Biblioteca Marún Gossain Jattin

Hora: 2:00 p.m. a 5:00 p.m.

Taller de Fortalecimiento de las Habilidades Grupales Creativas para la sostenibilidad en los semilleros de Investigación.



Franja Académica

Viernes 22 de Noviembre de 2024
7:30 am a 8:00 pm

Exposición de proyectos de aula e invitados

2:00 p.m. - 3:00 p.m.

Lugar: Salón Miguel Sebastián Guerrero (Unibac).

"Foro Ambiental con ODS"

Semilleros de Líderes de Unibac - Proyecto Mujeres de Tierrabomba

Lugar: Biblioteca Marún Gossain Jattin

Hora: 2:00 p.m. a 5:00 p.m.

Taller de Fortalecimiento de las Habilidades Grupales Creativas
para la sostenibilidad en los semilleros de Investigación.

FRANJA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

3:00 p.m. - 8:00 p.m.

Lugar: Salón Pierre Daguet - Unibac

Exposición de Proyectos de Aula

Foro "Paz Inclusiva"

Lucy Prieto Salazar y estudiantes de VI Semestre
de la asignatura de Publicidad y Mercadeo.

FRANJA DE ARTES PLÁSTICAS

6:00 p.m. - 8:00 p.m.

Lugar: Museo de Arte Moderno

Exposición de proyectos de Aula

Acción Colectiva por las Artes

Carlos Gómez, César Gutiérrez, egresados y estudiantes
de todos los semestres del Programa de Artes Plásticas.

XVII



FESTIVAL DE LAS ARTES
U·N·I·B·A·C



XIV RUEDA DE NEGOCIOS
ENERGÍAS
CREATIVAS



- AGENDA ACADÉMICA
- MUESTRA COMERCIAL
- CONTACTOS Y ASESORÍAS
- ABIERTA AL PÚBLICO



BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR

VIERNES 22 DE NOVIEMBRE DE 2024 - 8:00 A.M PATIO DE LAS ARTES DE UNIBAC.

Rueda de Negocios

Viernes 22 de Noviembre de 2024
8:00 am a 8:00 pm

VIERNES 22 DE NOVIEMBRE

8:00 a.m. a 4:00 p.m.
Lugar: Claustros de Unibac

RUEDA DE NEGOCIOS

Exhibición de emprendimientos de estudiantes y egresados de todos los programas académicos de Unibac.

Franja Académica

10:00 a.m. a 11:00 a.m.
Salon Miguel Sebastián Guerrero - Unibac

Charla de Empresarios - Cámara de Comercio de Cartagena - SENA

CLAUSURA

Pasarela de Diseño Industrial

5:00 p.m. 6:00 p.m.
Lugar: Plaza de la Proclamación

Pasarela InBoga - Diana Mendoza, Victoria Florez y equipo de estudiantes [primero a octavo semestre-Semillero InBoga]

Intermedio: Recital Poético

Invitados Especiales

6:00 p.m. 7:30 p.m.
Lugar: Palacio de la Proclamación

Concierto

Orquesta Wateque

[Estudiantes y egresados de Unibac].



Subasta Acción por las Artes

Viernes 22 de Noviembre de 2024
8:00 am a 8:00 pm



La Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar (Unibac) invita a sus estudiantes y egresados del programa de Artes Plásticas a participar en la Subasta Unibac 2024, el próximo 21 de noviembre 2024, Quinta Acción por las Artes 2024, con el lema "Por la reactivación del sector".

Esta subasta, en su tercera edición, busca apoyar los procesos de comercialización y posicionamiento de nuestros artistas, conectándolos con coleccionistas y compradores del mundo del arte.

Convocatoria abierta

Los artistas interesados podrán enviar sus propuestas del 20 de octubre al 10 de noviembre al correo electrónico gcarlosarturo924@gmail.com, en formato .pdf.

Las obras seleccionadas serán anunciadas el 13 de noviembre y participarán en una muestra física en las salas del Museo de Arte Moderno de Cartagena del 19 al 20 de noviembre.

El evento cuenta con la colaboración activa de docentes y estudiantes de Unibac, reafirmando su compromiso con la promoción del talento local y el desarrollo profesional de los artistas emergentes.

La subasta tiene la anuencia de la Vicerrectoría Académica y el programa de Artes Plásticas, y es organizada por los docentes Carlos Arturo Gómez Galeano y Cesar Gutiérrez.

Cronograma*

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| • Recepción de propuestas: | Del 20 de octubre al 10 de noviembre. |
| • Publicación Obras seleccionadas: | 13 de noviembre. |
| • Tasación de precios: | 14 de noviembre. |
| • Recepción física de obras: | 18 de noviembre. |
| • Muestra previa a la subasta: | Del 19 al 20 de noviembre. |
| • Subasta: | 21 de noviembre. |
| • Retiro de obras: | 22 de noviembre. |

Franja Académica

Sábado 23 de Noviembre de 2024

8:00 am a 12:00 m

FRANJA DE PROYECCIÓN SOCIAL – CURSOS DE EXTENSIÓN

8:00 a.m. – 12:00 m.

Lugar: Salón Pierre Daguet, Claustros y Patio de las Artes (Unibac).

Canciones:

Esa
Rafael Orozco

Canción alemana: El planeta es nuestro hogar
Luis Villalba Fernández y estudiantes del curso de Guitarra

"Eco Cuerdas"
Creación de Instrumentos de Cuerdas con Material Reciclaje hogar
Natalia Pérez Arenas y estudiantes del curso de Violín.

Resona Kids, con materiales reciclables
Shaenne Gamarra y estudiantes del curso de Iniciación Musical – Piano

La pollera colorá del maestro Juan Bautista
Manuel González Gamarra y estudiantes del curso de Percusión

Carta al viento, caminando va y el abrazo
Tatiana Sierra y estudiantes del curso de Técnica Vocal

Exposición de Artes Plásticas:

Balacas Indígenas del Caribe
Zilath Quiroz y estudiantes del curso de Pintura Infantil.
Revelado de Fotografía – Luis Alberto Meza Pérez y estudiantes
del curso de Fotografía

Exhibición de proyectos de aula de Artes Escénicas

"Transformando mi realidad"
Obra Teatral con Enfoque Ambiental
César González Sierra y estudiantes del curso de Actuación



Franja Académica

Lunes 25 de noviembre 9:00 am a 11:00 am

XVII FESTIVAL DE LAS ARTES

"Energías Creativas"
18 al 23 de noviembre de 2024

PREMIACIÓN

9:00 a.m. - 10:00 a.m.
Lugar: Patio de las Artes - Unibac

Premiación de proyectos de aula ganadores
por programas académicos

Franja de Bienestar Universitario

10:00 a.m. - 11:00 a.m.
Lugar: Patio de las Artes - Unibac

Exhibición de muestras artísticas:

Unibac Dance

Gaita Palengua



XVII




FESTIVAL DE LAS ARTES
UNIBAC



1889
Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR




XVII




FESTIVAL DE LAS ARTES


UNIBAC



Institución Universitaria
BELLAS ARTES Y
CIENCIAS DE BOLÍVAR



Energías Creativas



Cartagena de Indias, Noviembre 18 al 23 de 2024

PROGRAMACION

